

LA COMPAGNIE ANTAGONIE PRESENTE

JULIEN
GUGLIELMI

PELAGIE
SANCHEZ



L'ABRIBUS

UNE COMEDIE DE PHILIPPE ELNO
MISE EN SCENE DE MAGALI DESPEYROUX

L'ABRIBUS

UNE COMÉDIE DE PHILIPPE ELNO



Pitch de la pièce

Elle, star du show business, stressée, pressée, hypocondriaque.

Lui, apiculteur, amoureux de la nature, profitant pleinement du temps qui passe.

Plus de réseaux, plus de voiture, personne à des kilomètres de marche seulement un abribus perdu au cœur des Cévennes et une rencontre !

Une rencontre improbable, explosive, touchante, drôle, émouvante, surréaliste.

Pourquoi avoir choisi de monter « l'abribus » ?

Se rappelle-t-on des premiers mots, des premiers regards, des premières impressions lors de la rencontre ? Au bout du compte, ces premières phrases ont assez peu d'importance en comparaison avec la rencontre elle-même. Simple prétexte ou réel motif, le hasard place parfois des gens sur notre chemin et une alchimie inconnue et subtile se crée.

« L'abribus » raconte l'histoire d'une rencontre entre deux univers que tout oppose en apparence. C'est une rencontre entre le rural et l'urbain, entre la sérénité et le stress, entre deux visions de la vie diamétralement différentes. Rencontre à la fois aussi improbable que celle de la lune et du soleil qui pourtant se croisent l'espace d'un instant : le temps d'une éclipse.

L'abribus va voir tomber les masques, les préjugés, les apparences. Il ne restera au final qu'un homme et une femme avec leur doute, leur peur et leurs espoirs.

Plus qu'un homme et une femme... ayant finalement beaucoup de points communs. Dans ce monde où on a pris l'habitude de chercher ce qui oppose plutôt que ce qui rassemble l'Abribus se révèle être un texte plein d'émotion et d'humour qu'il est agréable de partager.



L'ABRIBUS

UNE COMÉDIE DE PHILIPPE TELNO



Les Comédiens

Pélagie Sanchez

Formée au métier de comédienne sous la direction de Joël Buy (méthode Actor's Studio), Mourad Berreni (diplômé de l'école Jacques Lecoq) et Jérôme Léguillier (professeur au cours Florent), elle a joué dans de nombreuses pièces à Paris.

Elle anime également des ateliers théâtraux pour enfants et adultes avec la compagnie Antagonie.

Julien Guglielmi

A l'âge de quatorze ans, il rejoint une compagnie théâtrale avec laquelle il montera de nombreuses pièces. Il intègre ensuite le DEUST Théâtre d'Aix-en-Provence où il suit les cours et les ateliers de Danielle Bré. Il fait partie depuis 2012 de la compagnie Antagonie avec laquelle il s'investit dans plusieurs projets. Il anime également des ateliers théâtre enfants et adultes.

Leur Rencontre

Ils se rencontrent en 2012 sur la production «Ma soeur est un boulet» d'Eleonore Bauer. Ils joueront cette pièce à de nombreuses reprises sur Alès (30) et Montpellier (34). Complices sur scène, ils décident de monter ensemble un nouveau projet : L'abribus !



L'ABRIBUS

UNE COMÉDIE DE PHILIPPE TELNO



La Mise en Scène

Magali Despeyroux

Durant ses études de lettres modernes, Magali Despeyroux s'est beaucoup intéressée à l'art dramatique. Elle enseigne le français au collège et monte avec ses élèves des projets autour du théâtre et de la danse. Elle écrit et met en scène ses propres textes mais aussi des textes contemporains au sein de sa compagnie. Sa pièce «Casting» est actuellement jouée dans plusieurs lieux du Gard.

La Mise en Scène

Nous avons effectué un travail proche de la version originale afin de ne pas dénaturer le sens et la vision de l'auteur. «L'abribus» est une pièce qui repose avant tout sur un texte profond et sur son jeu d'acteur qui fait naître une multitude d'émotions. Le décor est simple, un banc et un mûret de pierre en plein milieu de la campagne française, mais il suffit amplement au propos et au message délivré par le texte en lui-même. Le décor de la pièce n'a nul besoin de fioritures extravagantes pour devenir un cocon propice, presque hors du temps, pour les deux protagonistes de l'histoire.



L'ABRIBUS

UNE COMEDIE DE PHILIPPE ELNO



La Compagnie Antagonie

La compagnie Antagonie a été créée le 28 février 2008 à Paris. Elle a pour objet de développer la vie artistique à travers l'organisation de manifestations culturelles mais aussi la production de spectacles vivants et l'organisation de stages d'enseignement artistique.

L'association organise des stages de musique et de théâtre destinés aux enfants et aux adultes. Des ateliers théâtraux hebdomadaires ont été créés à Alès, St-Privat des vieux et Mazac dans le Gard.

La compagnie autoproduit également des spectacles professionnels tels que «La famille Aimé» de Nicole Sigal, adapté et mis en scène par Anne Sigaud en septembre 2009, ou encore le conte africain «les mésaventures de Beme le phacochère» d'Atou Ecaré.

L'association participe également à d'autres projets théâtraux comme «Touwangka», une comédie musicale de Jacint Margarit, «Ma soeur est un boulet» d'Eleonore Bauer, ou encore «L'abribus» de Philippe Elno.

Elle s'investit également dans des projets culturels comme la création d'une visite théâtrale du château de Caveirac dans le Gard.



La Compagnie Antagonie

Mairie 30340 St-Privat-des-vieux
Téléphone : 06.71.75.87.71
Courriel : antagonie@yahoo.fr

N° SIRET : 504 487 711 00021
APE : 8552Z
Licence : 2-1033483



[www.facebook.com/
compagnietheatreantagonie](http://www.facebook.com/compagnietheatreantagonie)



L'ABRIBUS

UNE COMÉDIE DE PHILIPPE ELNO



La Pièce et l'auteur

La Pièce «L'Abribus»

Créée en 2007 à Lyon à la salle Paul-Garcin, elle est ensuite jouée avec Florence Foresti au théâtre de la Gaîté-Montparnasse à Paris du 17 janvier au 10 mai 2008 et retransmise en direct le samedi 10 mai 2008 sur France 4.

La pièce rencontre un brillant succès aussi bien auprès de la presse et des médias que des spectateurs.

L'auteur, Philippe Elno

- * En 1985, il coécrit son premier spectacle «Sketch up» et décroche son premier contrat professionnel dans un théâtre de Lyon. En parallèle, il entame une formation de mime aux ateliers Ricochet, et c'est sous la tutelle de Dimitri Luskch, premier prix du mime Marceau, que Philippe se dirige naturellement vers le théâtre visuel.
- * En 1987, il fonde la compagnie des Zappeurs avec Micky Dedaj et coécrit «Stéréo folie» un duo comique-visuel qu'il présente au festival d'Avignon.
- * De 1988 à 1998, Philippe commence une tournée, il décroche de nombreux prix et un contrat avec Eddy Barclay. Il fera environ 1500 représentations en 10 ans d'une tournée qui finira sur les planches du Café de la Gare à Paris.
- * En 1993, Philippe Elno coécrit avec Nicolas Dugnolle leur premier court métrage «Socrate-moi les grenouilles», où il va aussi jouer le premier rôle.
- * En 1998, il crée un spectacle seul-en-scène intitulé «Good Luck, mister René», un spectacle 100% visuel, qui va lui permettre de gagner quelques prix et de commencer une tournée qui durera 3 ans.
- * En 2002 il écrit et joue avec Marlène Noël «Barcelone Amsterdam» qui trouvera son succès au festival d'Avignon



L'ABRIBUS

UNE COMEDIE DE PHILIPPE ELINO



Fiche Technique

Matériel et espace scénique requis

- * Dimension scénique minimum : 5 mètres de large sur 4 mètres de profondeur.
- * Régie son et lumière

L'équipe de L'abribus

- * Comédiens : Pélagie Sanchez, Julien Guglielmi
- * Mise en Scène : Magali Despeyroux
- * Décors : Loïc Fontaine
- * Peinture Décors : Jean-Marc Fraisse
- * Voix-Off : Jean-Michel Lecocq, Philippe Verdelhan, Magali Despeyroux



L'ABRIBUS

UNE COMEDIE DE PHILIPPE TELNO



Actualités

- Soirée théâtre : l'Abribus
Publié le 17 janvier 2016



Bonne nouvelle pour la soirée théâtre organisée par la commission municipale de la culture vendredi 24 janvier dernier à l'Espace Georges Brun. "Abribus" deux jeunes spectateurs ont été sélectionnés pour profiter de l'humour et de la justesse de jeu des deux comédiens. Déjà, les rires et les applaudissements ont été nombreux dans les deux moments qui leur étaient dédiés.

Une pièce proposée par la Compagnie Antagone, qui a débuté dans le mois de septembre dernier la vie associative de notre territoire et propose des cours de théâtre aux Saint-Privatois de tous âges.



Saint-Privat-des-Vieux : "L'abribus" une comédie désopilante, ce vendredi à l'espace Georges-Brun

Midi Libre
18-01-2016, 16:48



Le Midi-Libre
Publié le 18-01-2016 à 16:48

Ce vendredi 24 janvier, à 20h00, sur la scène de l'espace Georges Brun, la commission municipale de la Culture propose de vous divertir avec « L'abribus », une pièce de théâtre à l'humour perturbant.

C'est la compagnie « Antagone » qui propose cette comédie de Philippe Telno, dans une mise en scène de Magali Desprez et des acteurs Magali, Luc Fontaine et Jean-Marc Pruvot. Cette fois encore, il est proposé de rencontrer Philippe Sanchez, acteur et scénariste du succès de l'été de St-Privat, et Julien Guglielmi pour une situation de personnages en répétition totale.

Une rencontre, gratuite sous le signe du rire, sous un abribus en plein cœur de Clévençon, Cordeliers à attendre un car !

Stéphane Fabre, élu, apiculteur passionné, marchand, amoureux de la nature, et chercheur passionné. Etape : 15 km, avec des stops buissons, un parcours varié, topographique, large et pleine campagne, verdure et CFS en hiver !

«Une comédie désopilante»

Le Midi-Libre

«200 spectateurs ont fait le déplacement pour profiter de l'humour et de la justesse du jeu des deux comédiens»

Actualités St-Privat des vieux



L'ABRIBUS

UNE COMEDIE DE PHILIPPE ELNO



8
W7--

Nîmes

Midi Libre | midilibre.fr
DIMANCHE 14 SEPTEMBRE 2014

Le Télémac solidaire des jeunes compagnies

Saison | En sa 25^e année, ce petit théâtre dynamique accueille surtout des spectacles non subventionnés.

Sur le plateau, les comédiens de la compagnie Antagonie se donnent la réplique dans une comédie où se confrontent le monde urbain et le monde rural. Pélage Sanchez interprète une citadine qu'une panne de voiture laisse totalement démunie en pléines Cévennes. Elle y rencontre un apiculteur, joué par Julien Guglielmi, qui vit en harmonie avec la nature.

La pièce *L'abribus* de Philippe Elno a été créée, cet hiver, à Saint-Privat-des-Vieux où Antagonie s'est installée voilà deux ans. Après le *Télémac*, elle sera à l'affiche d'un théâtre parisien. « C'était important d'avoir plusieurs représentations, dans un théâtre bien équipé, avant de partir en tournée », confie Julien Guglielmi qui a fait ses premiers pas en comédien amateur, il y a dix ans, au *Télémac*.



■ Dominique Petit en compagnie des comédiens d'Antagonie.

Photo NASSIRA BELMEKI



L'ABRIBUS

UNE COMÉDIE DE PHILIPPE ELINO



30 | L'AGENDA | LES SORTIES

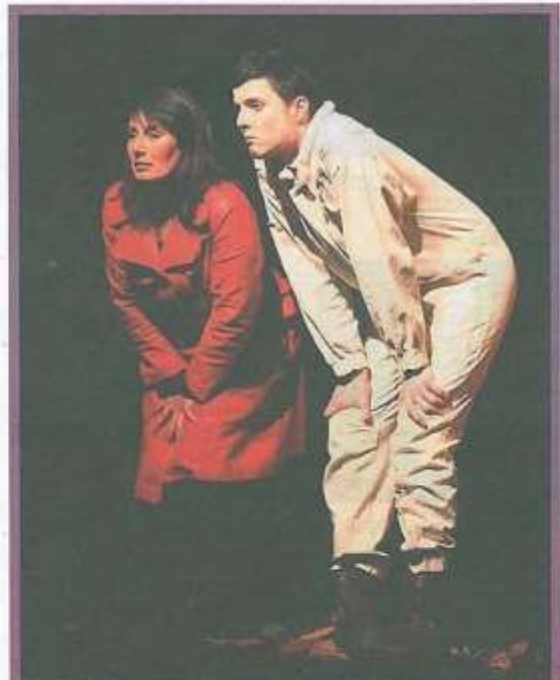
La Gazette n°797 - Du 11 au 17 septembre 2014

JEUDI

THÉÂTRE

NÎMES

DUO ET HUMOUR THÉÂTRE TÉLÉMAC
L'Abribus de Philippe Elino, mis en scène par Magali Despeyroux, retrace l'histoire d'une star du show-business et d'un apiculteur qui se retrouve sous un abribus au bord d'une route en plein cœur des Cévennes. Avec Julien Guglielmi et Pélégie Sanchez. À 21h au théâtre Télémac, 14 rue Fernand-Pelloutier à Nîmes. Réservations : 04 66 21 07 60. Tarifs : 14€, 10€ et 7€ pour les enfants de - de 12 ans.



EN IMAGE: "L'Abribus" de Philippe Elino, mis en scène par Magali Despeyroux, retrace l'histoire d'une star du show-business et d'un apiculteur qui se retrouve sous un abribus au bord d'une route en plein cœur des Cévennes. Avec Julien Guglielmi et Pélégie Sanchez. Jeudi 11, vendredi 12, samedi 13 septembre à 21h et dimanche 14 septembre à 17h au théâtre Télémac, 14 rue Fernand-Pelloutier à Nîmes. Réservations : 04 66 21 07 60. Tarifs : 14€, 10€ et 7€ pour les enfants de moins de 12 ans.

LES DATES :

- Depuis 2014 la pièce a été jouée à :
- St-Privat-Des-Vieux (Gard)
 - Nîmes (Télémac Théâtre)
 - Lezan (Lez'art Théâtre)
 - Paris (Théâtre de L'Echo)
 - Montpellier (Le point.com)
 - Rousson (Gard)
 - St-Jean du Gard
 - St-Julien les rosiers (Gard)
 - St-Martin de Valgalgues
 - Aubais (Gard)
 - Salindres (Gard)

A venir :

Perpignan (La boîte à rire) /
Méjannes les Ales / Bessèges



L'ABRIBUS

UNE COMEDIE DE PHILIPPE TELNO



f t g+ e d

FAITS DIVERS SPORTS SOCIÉTÉ ÉCONOMIE CULTURE & LOISIRS

Midi Libre

Salindres : la commission culture étoffe l'agenda de ses animations

Angela LUPERINI-SAEZ

I y en aura pour tous les goûts et pour tous les publics...

Pour commencer, la commission extra-municipale de la culture présidée par Valérie Gauffroy, accueillera la pièce de théâtre L'abribus présentée par la Compagnie Antagonie le samedi 15 novembre (21h, salle Becmil).

Le public savourera une comédie drôle et piquante qui met en présence une star du showbiz hypocondriaque, angoissée et frisant l'hystérie, et un apiculteur solitaire, plutôt nonchalant aux allures de sage profitant de la vie. Perdus au milieu de nulle part, voiture et GPS en panne, téléphone portable hors portée de réseau, les voilà condamnés à attendre un bus qui ne passera qu'après la décrue. Ils n'ont rien en commun mais ce qui est certain c'est que cet abribus va changer le cours de leurs vies. La pièce qui a obtenu un véritable succès s'exportera d'ailleurs à Paris ce week-end !

L'abribus
Théâtre de l'Echo, Paris

-Voyage *******
A paris, je me suis retrouvé dans les Cévennes. Une bouffée d'air frais!
*l'écrit hier à 12h06, à vu cet événement avec BilletReduc.com

-Génial! *******
J'ai beaucoup ri et n'ai pas vu le temps passé. Merci aux comédiens!
*l'écrit Lundi, à vu cet événement avec BilletReduc.com



L'ABRIBUS

UNE COMÉDIE DE PHILIPPE ELRO



Salindres

La compagnie Antagonie présente "L'abribus" à la salle Becmil

Le samedi 15 novembre, à 21 heures, à la salle Becmil, sous l'égide de la commission culturelle, la compagnie Antagonie présentera "L'abribus", une comédie douce et amère, souvent piquante, signée Philippe Elro. Elle est mise en scène par Magali Depeyroux, que les élèves du collège connaissent bien puisqu'elle y enseigne le français et y monte des projets autour du théâtre et de la danse. Elle écrit et met aussi en scène ses propres textes à l'image de sa pièce Casting actuellement donnée dans le département.

Les deux protagonistes de l'histoire sont interprétés par des comédiens professionnels, Julien Guglielmi et Péggy Sanchez, qui reprennent avec justesse les rôles joués par l'auteur et l'humoriste Florence Foresti que la presse et les médias ont fortement appréciés.

Mis en avant par leur metteur en scène, leur jeu est proche de la version originale que Magali Depeyroux a souhaité préserver afin de ne pas dénaturer le sens et la vision de l'auteur.

En quelques mots, "L'abribus" met en scène deux personnages que tout oppose. Elle, Isa, star du show-biz, hypocondriaque, stressée, superficielle et en panne de GPS et de téléphone portable. Lui, Éric, apiculteur nonchalant et amoureux de la nature. Isa et Éric se rencontrent dans un abribus perdu en Cévennes.

Créée en 2008, la compagnie Antagonie organise des stages de théâtre et de musique destinés aux enfants et aux adultes et des ateliers théâtraux à Saint-Privat-des-Vieux et Alès.

► **Contacts** : 06 71 75 67 71 ; antagonie@yahoo.fr

► **Entrée** 10 € (sans réservation), ouverture à 20 heures.

Classe M.L. 04 65 85 67 07 • moodle.fr



► Julien Guglielmi et Péggy Sanchez de la compagnie Antagonie.

-Un vrai bon moment... **stephetul**

Une pièce drôle et rythmée portée par deux comédiens dynamiques et talentueux... On ne s'ennuie pas et on rit beaucoup!

► écrit il y a 2 semaines, à vu cet événement avec BilletReduc.com

stephetul

Inscrite 11 y à 7 ans

2 critiques

[Ajouter](#)

Utilise [Qui N'ira](#)

-UN PETIT BUOU **77THALIE26**

J'ai eu grand plaisir à assister à cette jolie et joyeuse représentation. Les comédiens sont spontanés, drôles, dynamiques et bien dans leur rôle, pas de temps mort, pas d'ennui, une pièce moderne, fraîche, ponctuée de moments de rires, d'émotions et de réflexion, une belle réussite. à voir.

► écrit il y a 3 semaines, à vu cet événement avec BilletReduc.com

77THALIE26

Inscrite 11 y à 4 ans

6 critiques

[Ajouter](#)

Utilise [Qui N'ira](#)

